



Artista senza riposo, dopo "Prima di dormire"
STRIKE THE HEAD presenta
"DISTURBI DEL SONNO"
 fuori in digitale il 26 MARZO 2012 su www.bmrecords.eu

"...Questo progetto nasce diversi anni fa, in un momento difficile della mia vita, scriverlo mi ha permesso di riprendere coscienza di me stesso, come artista e come individuo, nonostante gli infiniti ritardi, dovuti credo al destino piu' che dalla nostra volonta', eccovi "Disturbi del sonno", un disco da ascoltare soprattutto di notte, meglio se molto tardi, quando i pensieri possono viaggiare alla velocita' giusta, quella della nostra anima..." (Strike The Head)

interamente prodotto dal beatmaker ispanico/nordafricano **BUSTAPHORT**, l'EP, vanta anche diverse collaborazioni:

nel brano "**A VOLTE PERDI**" la voce Pop/Dub dei Boom Boom Babylon, **FOFOFOX** performa insieme alla chitarra di **FEDE PEIRETTI** del gruppo Punk/Rock Noisepot riuscendo a trasportare immediatamente l'ascoltatore nelle atmosfere della notte piu' profonda.

In "**NON SCRIVO PIU'**" Strike oltre a lanciarsi in un riff cantato quasi Blues, ha avuto l'onore di duettare insieme a **P.M.D.** componente del leggendario gruppo senegalese **BIDEW BOU BESS**, tra le collaborazioni passate del gruppo troviamo nomi illustri come **WYCLEF JEAN**, **ORISHAS**, e **PASSI** oltre che esperienze live incredibili come quella del Tour mondiale insieme a **YOUSSOU N' DOUR**.

"**HO VINTO**", brano fortemente ispirato alle produzioni di "**J Dilla**", scelto come singolo, vede coinvolto anche **MASTAFIVE** nella stesura delle corpose linee di basso che accompagnano il sample tagliato alla perfezione da BustaPhort

L'outro continua a farci sognare da svegli e ci porta verso l'ultima traccia, "**I SENTIMENTI**" bonus track inizialmente esterna al progetto, ma che si lega perfettamente all'insieme, ricordandoci che è anche, e soprattutto il cuore, che ci tiene svegli la notte..

DISCOGRAFIA: **STRIKE THE HEAD**

- 2012 – **Disturbi del sonno** – EP (B.M. Records)
- 2011 – "**Destiny Hard (Pray for Japan)**" - 12" - dedicato alle vittime del disastro nucleare di FUKUSHIMA (B.M. Records)
- 2008 – **Non mi conosci** – 12" (B.M. Records)
- 2007 – **Prima di dormire** – LP (B.M. Records)

COOLKITZ & STRIKE THE HEAD

- 2011 – **OneDayMaking: Deluxe Edition** – Street Album (B.M. Records)
- 2011 – **Numeri** feat. Don Plemo – 12" (B.M. Records)

MENTI FOLLI

- 2002 – **1.02** – EP (Studio Deliri produzioni)
- 2001 – **Organismi Complessi** – Demo (Studio Deliri produzioni)

BIOGRAFIA

Strike The Head, al secolo Massimo Biraglia, è nato nel 1983, nella provincia di Torino, comincia la sua avventura musicale nel 1998, anno di grande ispirazione per l'Hip Hop italiano, il suo percorso parte solista, con i primi demo autoprodotti, e si fa piu' deciso con la formazione del duo **MENTI FOLLI** insieme al beatmaker Kyosho, che gli propone produzioni sperimentali e innovative, che gli permettono di farsi notare molto presto dalla scena underground dei primi anni 2000, insieme riescono anche a vincere "Pagella Rock" un concorso inusuale per l'Hip Hop, spodestando tutti i generi grazie anche un brano inerente al coinvolgimento italiano in Iraq, dal titolo "**ARTICOLO 11**" (l'articolo della costituzione italiana dichiara che **L'Italia ripudia la guerra**), che rende unanime la giuria.

Terminata l'esperienza Menti Folli, Strike torna alla sua carriera solista, cominciando a scrivere brani per un ep dal titolo "prima di dormire" che diverra' poi nel corso degli anni, con l'aggiunta di nuove canzoni, un vero e proprio album.

PRIMA DI DORMIRE vede la luce nel 2007, grazie all'embrionale **B.M. Records**, ora Label affermata,

Il disco gode subito di ottimi favori da parte della critica di settore, viene presentato su RADIO FLASH a Torino, su RADIO CITY VERCELLI, su diverse radio locali e sul Web, e grazie al supporto di **RADIO HITALIA** entra anche in programmazione nella loro emittente in **BELGIO**.

Nel corso degli anni Strike The Head ha partecipato a Mixtape e compilation, tra le piu' importanti, **ERMAGEDDON** (Vitaminic - 2002), **HIP HOP UNITED** (compilation internazionale uscita in tutta Europa nel 2004), **CD SAMPLER03** (allegato a **DA BOMB MAGAZINE** in tutte le edicole nel 2004), **MUSIC AND MOVIE compilation** (tratta dal programma omonimo su **SKY TV** di cui è stato anche ospite insieme a LIBO e a DJ KAMO nel 2005), **DAMMI UN BEAT** (compilation prodotta da **MASTAFIVE**, uscita in tutte le edicole, **disco d'oro nel 2005!**), Partecipazione al disco **S.T.A.W.A.** del rapper polacco **LINGO** (uscito in Polonia nel 2005), **DIHRAM RECORDS STREET TAPE VOL.1** (compilation internazionale del 2006), **ORGOGGIO NAZIONALE** (mixtape del 2006, con gran parte della nuova scena rap italiana di quell'anno, come Ensi, Clementino e Mondo Marcio), (**TRAINING DAY vol.1** (compilation allegata a **GROOVE MAGAZINE** nel 2009), **BABYTRAXX IS JAMES DIGGER** (disco internazionale del produttore francese **James Digger**, dei KICK BLAST, uscito nel 2009), partecipazione al disco **FINA ESTAMPA** del rapper colombiano **EL CEBERO** (uscito in Colombia nel 2011), **4MYPEOPLE vol.1** (compilation allegata alla rivista **WE GOT FLAVA** in tutte le edicole nel 2012).

Numerose ed emozionanti le esperienze live lungo la sua strada, come l'apertura dell'unico concerto italiano dei **JUNGLE BROTHERS** nel 2003 all'HIROSHIMA MON AMOUR di Torino, **KAOS** all'askatasuna centro sociale sempre di Torino nel 2009 insieme a **DRAGWAN**, fino a **BEPPE GRILLO** a Carmagnola nel 2011 insieme a **MASTAFIVE**

*“Massimo Biraglia, in arte **Strike The Head**, artista eclettico della scena musicale Hip Hop torinese, trasforma le sue parole in un **colpo alla testa**, che spinge, inconsapevolmente alla riflessione, di se stessi e del mondo.”*

info & contact:

strikethehead@bmrecords.eu